

**Szczegółowe warunki i sposoby oceniania przedmiotowego
z plastyki w klasach IV – VII szkoły podstawowej**

- Każdy uczeń jest oceniany zgodnie z zasadami sprawiedliwości oraz zasadami zapisanymi w Statucie Szkoły.
- Każdy uczeń powinien otrzymać w ciągu każdego okresu roku szkolnego minimum trzy oceny.
- Nauczyciel ma obowiązek poinformować uczniów o terminie i zakresie materiału na tydzień przed kartkówką/krótkim sprawdzianem.
- Krótkie sprawdziany mogą obejmować materiał tylko z trzech ostatnich lekcji.
- Jeżeli uczeń opuścił krótki sprawdzian lub termin oddania pracy indywidualnej z przyczyn losowych, to powinien napisać ją w ciągu dwóch tygodni od dnia powrotu do szkoły.
- Kartkówki/krótkie sprawdziany podlegają poprawie jeden raz o ile nauczyciel nie zdecyduje inaczej, po uzgodnieniu terminu z nauczycielem przedmiotu.
- Uczniowie nieobecni na kartkówkach/krótkich sprawdzianach mogą pisać je w terminie dwóch tygodni.
- Uczeń ma możliwość poprawić ocenę z pracy indywidualnej jeden raz o ile nauczyciel nie zdecyduje inaczej, w ciągu tygodnia od dnia oddania sprawdzonych lub ocenionych prac.
- Uczeń ma możliwość poprawienia odpowiedzi ustnej podczas zajęć dydaktycznych lub w innym terminie ustalonym wspólnie z nauczycielem.
- Ocenie nie podlega praca indywidualna, jeżeli jest niesamodzielnie wykonana, pognieciona, złożona w nieodpowiedni sposób lub nagannie estetyczna.
- Nie ocenia się ucznia do tygodnia po dłuższej nieobecności w szkole.

KRYTERIA OCENIANIA WIADOMOŚCI I UMIEJĘTNOŚCI:

- zapamiętanie i rozumienie wiadomości teoretycznych zdobytych podczas lekcji oraz nauki własnej,
- wykorzystywanie wiedzy teoretycznej w praktyce,
- prawidłowa interpretacja i samodzielne rozwiązywanie problemów związanych

Oceniając postępy uczniów, należy uwzględnić ich potencjalne umiejętności plastyczne w przedziale wiekowym.

FORMY DZIAŁALNOŚCI UCZNIWA PODLEGAJĄCE OCENIE:

- odpowiedzi ustne,
- prezentacje,
- prace wykonane samodzielnie i w grupie,
- udział w konkursach szkolnych i pozaszkolnych,
- prace na rzecz szkoły i środowiska lokalnego.

Z w/w obszarów uczeń może zdobyć oceny bieżące z przedmiotu.

SPOSÓB OCENIANIA POSZCZEGÓLNYCH DZIAŁAŃ UCZNIĄ:

1. Każda praca plastyczna, prezentacja oceniana jest pod względem merytorycznym i estetycznym:
 - czy jest zgodna z celami i wymogami wskazanymi przez nauczyciela,
 - czy jest wykonana techniką właściwą danej lekcji,
 - czy jest staranna i estetyczna,
2. Ocenie podlega wiedza sprawdzana w formie zapowiedzianych lub niezapowiedzianych pisemnych prac kontrolnych (czas trwania 10-15 minut) z teorii sztuki: kartkówki, krzyżówki z trzech ostatnich lekcji.
3. Krótkie sprawdziany/kartkówki:
 - ocena celujący: 100% materiału, wiadomości, umiejętności , analiza,
 - ocena bardzo dobry: 90 – 100% materiału, wiadomości, umiejętności,
 - ocena dobry: 75 – 90% - materiału, wiadomości,
 - ocena dostateczny: 40 – 75% - materiału,
 - ocena dopuszczający: 15 – 40% - materiału,

Uczeń może poprawiać ocenę bieżącą.

WYMAGANIA NA POSZCZEGÓLNE OCENY:

OCENĘ CELUJĄCĄ otrzymuje uczeń, który: posiadał wiedzę i umiejętności obejmujące program plastyki danej klasy, reprezentuje szkołę na konkursach plastycznych, samodzielnie i twórczo rozwija uzdolnienia plastyczne poprzez: wykonywanie prac dodatkowych, biegle posługuje się wiadomościami z plastyki i wiedzy o sztuce w rozwiązywaniu problemów teoretycznych i praktycznych z programu nauczania danej klasy, proponuje niekonwencjonalne rozwiązania.

OCENĘ BARDZO DOBRĄ otrzymuje uczeń, który: opanował pełen zakres wiedzy i umiejętności z plastyki oraz wiedzy o sztuce określony programem nauczania danej klasy, sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami, rozwiązuje samodzielnie problemy z zakresu treści, formy i ekspresji w pracach plastycznych, potrafi zastosować zdobytą wiedzę z zakresu plastyki do rozwiązywania zadań i problemów w różnych sytuacjach.

OCENĘ DOBRĄ otrzymuje uczeń, który: opanował pełen zakres wiedzy i umiejętności z plastyki oraz wiedzy o sztuce określony programem nauczania danej klasy, poprawnie i samodzielnie rozwiązuje zadania praktyczne i teoretyczne, ale potrzebuje więcej czasu na realizację postawionych zadań.

OCENĘ DOSTATECZNĄ otrzymuje uczeń, który: opanował podstawowe umiejętności z plastyki oraz wiedzy o sztuce określony programem nauczania danej klasy umożliwiające mu rozwiązywanie zadań plastycznych o średnim stopniu trudności, niekiedy przy pomocy nauczyciela.

OCENĘ DOPUSZCZAJĄCĄ otrzymuje uczeń, który: w ograniczonym zakresie rozwiązuje problemy plastyczne o minimalnym stopniu trudności i najczęściej przy pomocy nauczyciela.

OCENĘ NIEDOSTATECZNĄ otrzymuje uczeń, który: pomimo pomocy i działań nauczyciela nie nabył umiejętności i wiedzy o minimalnym stopniu trudności.

OCENA ŚRÓDROCZNA I ROCZNA Ocena śródroczna i roczna jest wyznacznikiem umiejętności i wiedzy przedmiotowej ucznia i wynika z ocen bieżących zdobytych przez ucznia w danym roku szkolnym. Ocena śródroczna i roczna nie jest średnią arytmetyczną ocen bieżących.

Śródroczne i roczne oceny klasyfikacyjne ustalane są przez nauczyciela, który stosuje średnią ważoną jako narzędzie pomocnicze, zgodnie z zasadami określonymi w statucie szkoły.

1,71 – ocena dopuszczający

2,61 – ocena dostateczny

3,51 – ocena dobry

4,51 – ocen bardzo dobry

5,41 – oceny celujący