

**PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA Z PLASTYKI
W SZKOLE PODSTAWOWEJ NR 198**

1. Przy formułowaniu oceny z plastyki brany jest pod uwagę wkład pracy ucznia, jego chęci oraz zaangażowanie w działalność twórczą i proces uczenia się.
 2. Talent plastyczny nie jest wyznacznikiem oceny z plastyki.
 3. Ocenie podlegają:
 - prace plastyczne wykonane samodzielnie, zgodnie z wytycznymi przedstawionymi przez nauczyciela,
 - wypowiedzi ustne, krótkie wypowiedzi pisemne w formie kartkówki z zakresu wiedzy teoretycznej,
 - aktywność na lekcji, udział w pracach dodatkowych, konkursach plastycznych
 - prace domowe (wykonane samodzielnie),
 - zeszyt.
 4. Kartkówki są zapowiadane i obowiązkowe. W razie nieobecności ucznia w dniu kartkówki ustalany jest termin zaliczenia materiału.
 5. Oceny z prac plastycznych oraz kartkówek uczeń może poprawić w umówionym terminie.
 6. Uczeń w semestrze może zgłosić dwa nieprzygotowania bez żadnych konsekwencji z każdym kolejnym nieprzygotowaniem otrzymuje ocenę niedostateczną.
 7. Za aktywność na lekcji, za pomysłowość, przygotowanie i przedstawienie dodatkowych materiałów wzbogacających zajęcia oraz dbałość o estetykę przestrzeni w pracowni plastycznej oraz dbałość o tablice uczeń może otrzymać „+”. Trzy plusy to ocena bardzo dobra. Za brak pracy na lekcji, odmówienie wykonania poleceń nauczyciela, uczeń może otrzymać „-”. Trzy minusy to ocena niedostateczna.
 8. Przeliczanie punktów na ocenę szkolną z kartkówek i prac pisemnych zgodnie z WZO
 9. Ocenę celującą z pracy pisemnej otrzymuje uczeń, który napisał ją na ocenę bardzo dobrą oraz poprawnie rozwiązał zadania o podwyższonym stopniu trudności, jeśli takie zadanie będzie.
 10. Ocena na półrocze i koniec roku wynika z ocen cząstkowych zdobytych przez ucznia w półroczu. Za wybitne osiągnięcia, wyjątkową aktywność plastyczną, wyróżniającą się postawę uczeń może otrzymać cząstkową ocenę celującą.
- II.* Oceny półroczne wystawiane są zgodnie z WZO.